

Facultad de Ingeniería - Universidad Nacional de Cuyo			
P1- PROGRAMA DE ASIGNATURA			
Asignatura:	Teoría II: Arquitectura y Ambiente		
Profesor Titular:	Jimena Gómez Piovano		
Carrera:	Arquitectura		
Año: 2019	Semestre: 3	Horas: 45	Horas Semana: 3

OBJETIVOS

Objetivos generales

- Comprender el rol del arquitecto y la función del proyecto y la planificación urbana en la sociedad actual desde una "conciencia ética" atenta a las implicancias sociales, culturales, económicas y ambientales.
- Introducir al estudiante en la visión interdisciplinaria del territorio y la ciudad.
- Desarrollar un enfoque global de la planificación territorial y el diseño urbano sustentable comprendiendo el enfoque sistémico de la relación ciudad-medio y los elementos que lo componen.
- Reconocer las problemáticas urbanas actuales desde las perspectivas sociales, económicas, culturales y ambientales
- Comprender la importancia de abordar al diseño de las ciudades desde el planteamiento de modelos urbano sostenibles; promoviendo la diversidad, calidad y versatilidad de los espacios públicos de la ciudad; favoreciendo el acceso a la naturaleza (zonas verdes) y garantizando la accesibilidad a los equipamientos.

Objetivos específicos

- Concientizar a cerca de la utilización de los recursos naturales, apuntando a desarrollar la capacidad reflexiva con criterios y juicios propios.
- Comprender y reconocer la problemática ambiental y el concepto de sistemas.
- Reconocer la diferencia entre "hacer ciudad" y urbanizar.
- Comprender la necesidad de implementar sistemas de movilidad sostenibles procurando reducir distancias; potenciar los medios de transporte no motorizados y el transporte público reduciendo el tráfico motorizado privado.
- Comprender la importancia de planificar ciudades o barrios que fomenten la cohesión social, que integren a los ciudadanos y dignifiquen a los sectores más carenciados.
- Reconocer el rol del espacio público como eje de la ciudad, independizándolo de su función al servicio del transporte motorizado y concibiéndolo como espacio de convivencia, de ocio, de ejercicio y de intercambio relacionando la cantidad, la accesibilidad y la distribución del mismo.
- Comprender la importancia de generar estructuras urbanas densas, complejas y diversas.
- Entender la importancia de procurar el uso racional o sostenible de los recursos optimizando y reduciendo el consumo de energía y agua en la edificación, en el espacio público, en la movilidad urbana y en la gestión de los residuos.
- Comprender la relación entre los usos del suelo, la densidad poblacional y la compacidad edificatoria, relacionando el equilibrio entre los espacios construidos y espacios libres y de relación para un área determinada.
- Introducir al alumno en el manejo y uso de indicadores urbanos y metodologías de certificación.

CONTENIDOS

UNIDAD 1: HÁBITAT Y ECOSISTEMA (1 semana)

1.A. Los sistemas y sus propiedades emergentes.

Sistemas lineales y no lineales. Modelos. Sistemas simples y complejos. Complejidad. La entro-pía. La información. La evolución de los sistemas complejos.

1.B. Sistemas y arquitectura

Una aproximación al diseño como sistema. Límites y progresos. La naturaleza mixta cultural y material del sistema arquitectónico. El sistema Eco-social como contexto del sistema arquitectónico-urbano. La dinámica de prácticas sociales. La biosemiótica. Complejidad en arquitectura y urbanismo.

UNIDAD 2: PROBLEMÁTICAS URBANAS ACTUALES (4 semanas)

2.A. La arquitectura de la ciudad global.

Ciudad dentro de la ciudad. Nuevas formas residenciales. Genealogía del barrio cerrado. Dispersión urbana. Los nuevos monumentos. Escenografías urbanas. Los nuevos espacios públicos.

2.B. La pobreza urbana

Procesos de urbanización de la pobreza. Nuevas formas de exclusión social. Fragmentación socio-espacial. Pobreza urbana. Políticas habitacionales. Mejora del hábitat popular. Micro-urbanismo y equipamiento comunitario.

2.B. Áreas urbanas centrales

Procesos de abandono de las áreas centrales. Barrios dormitorio. Recuperación de áreas abandonadas o infrautilizadas. Densificación y mejoras urbanas.

UNIDAD 3: PRINCIPIOS DE DISEÑO URBANO SOSTENIBLE (6 semanas)

3. A. Ocupación del suelo

Ocupación compacta: compactación absoluta, densidad habitacional, densidad edificatoria, integración y conectividad, Complejidad urbana.

3. B. Espacio público y habitabilidad

Modelo de ciudad más habitable. Calidad del espacio público. Habitabilidad del espacio público. Accesibilidad al espacio público. Confort térmico del espacio público. Proporción de la calle. Percepción espacial del verde urbano. Proximidad de la población. Espacio verde por habitante. Arbolado urbano: densidad, características foliación y su incidencia sobre el clima urbano. Metodologías y determinación de indicadores.

3.C. Accesibilidad y equipamientos

Disponibilidad, dimensiones y proyecciones previstas de equipamiento urbano. Las necesidades sociales y los equipamientos urbanos. Los estándares a la calidad de vida. Barreras urbanísticas y su análisis. Elementos urbanísticos. Accesibilidad y comunicaciones.

3. D. Movilidad sostenible

Modos de desplazamiento de la sociedad. Sistema de transporte público. Viario peatonal. Viario vehicular. Sistemas de transporte alternativo. Sectores de estacionamiento. Sistemas integrados de movilidad sostenible.

3.D. Recursos metabólicos locales

Redes de infraestructura públicas. Redes de energía, sanitarias y de comunicación. Urbanización y costo de la infraestructura. Gestión del agua: eficiencia en ciclo del agua, optimización de consumos de agua, optimización de las aguas marginales, vegetación y riego.

Gestión de residuos: reducción del consumo de recursos, ciclo de los materiales, recolección selectiva, reutilización de materia orgánica

Consumo energético: reducción del consumo energético, acondicionamiento natural de los espacios, producción de energía.

UNIDAD 4: INDICADORES URBANOS (4 semanas)

Indicadores urbanos de sostenibilidad como herramientas de diseño. Metodologías de certificación y buenas prácticas.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Se pretende garantizar una construcción significativa de los aprendizajes propios de la disciplina urbanística y fomentar la proactividad en los alumnos a la hora de estudiar/investigar sobre distintas temáticas. A tal fin, la cátedra propone variar la metodología de enseñanza intercalando distintas técnicas pedagógicas al largo del cuatrimestre.

A tal fin se emplearán los siguientes recursos pedagógicos:

- Clases teóricas con apoyo gráfico digitalizado.
- Proyección de películas, documentales o cortos como disparadores de debates.

- Exposición de investigaciones realizadas por los alumnos.
- Análisis de textos de distintos autores por grupo con debate y conclusión final por parte del docente.
- Visitas y relevamiento de proyectos ejemplares realizados en el AMM.
- Análisis de obras emblemáticas aplicando indicadores urbanos.
- Trabajos prácticos para la realización de los ejercicios de taller.

DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA

Actividad	Carga horaria por semestre
Proyectos de Arquitectura, Urbanismo y Planeamiento	0
Producción de Obras	0
Trabajo Final o de Síntesis	0
Práctica Profesional Asistida	0
Otras Actividades	45
Total	45

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Autor (Apellido y Nombre)	Título	Editorial	Año	Ejemplares en biblioteca
Eduardo Rojas	Volver al centro	BID	2004	Descarga gratuita
Zaida Muxi	La arquitectura de la ciudad global	Nobuko	2006	Descarga gratuita
Jordi Borja – Zaida Muxi	El espacio público, ciudad y ciudadanía	Electa	2003	Descarga gratuita
Pérez, I et al	Libro Verde de Medio Ambiente Urbano	Ministerio de Medio Ambiente	2007	Descarga gratuita
Ministerio de Vivienda y España	El libro blanco de la sostenibilidad en el Planeamiento Español	Fariña Tojo, J	2010	Descarga gratuita
Rueda, S	El Urbanismo ecológico	AEU	2010	Descarga gratuita
Alicia Ziccardi	Procesos de urbanización de la pobreza y nuevas formas de exclusión social	Clacso	2008	Descarga gratuita

Bibliografía complementaria

Autor (Apellido y Nombre)	Título	Editorial	Año	Ejemplares en biblioteca
Tella, G	Ciudades comparadas	Cámara Arg. de la Construc.	2013	1
Perez, I. et al	Libro Verde de Medio Ambiente Urbano	Ministerio de Medio Ambiente	2007	Descarga gratuita
Porto Rey, E	Desarrollo urbano sostenible en España	Librería Española	2005	1
Ministerio de Vivienda y urbanismo de Chile	Espacios urbanos seguros.	World Bank	2003	Descarga gratuita ¹
Inzulza, J	Modelos de crecimiento urbano. Estrategias de planificación y sostenibilidad en Cantabria	FAU Univ. De Chile	2015	1
AL21	Estrategias de Medio ambiente urbano	AL21	2006	Descarga gratuita

EVALUACIONES (S/ Ord. 108-10_CS)

Criterios de evaluación

Se considera la evaluación como otra instancia de aprendizaje.

Se plantea la realización 6 trabajos de aplicación teórica donde se realiza una evaluación permanente de las ejercitaciones prácticas, con críticas individuales, grupales y colectivas. Donde se evalúa tanto los procesos como los resultados: la comprensión y transferencia de los contenidos teóricos, conceptuales, procedimentales e instrumentales, nivel y calidad de los análisis, nivel de expresión verbal y de representación gráfica según utilización de las técnicas propias disciplinares. Se establece una instancia de recuperación para todos los trabajos.

Las distintas instancias valoran los siguientes aspectos:

- Interpretación y calidad en la transferencia de los contenidos conceptuales implementados
- Calidad gráfica de la presentación
- Creatividad

Régimen de aprobación

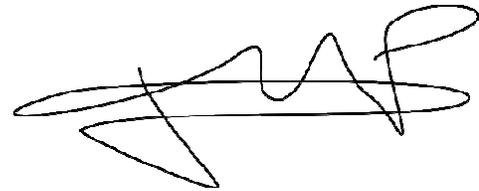
Los alumnos que hayan obtenido en las instancias de evaluación calificaciones de 6 o superiores se consideran regulares, los alumnos que posean un trabajo desaprobado luego de la instancia de recuperación se consideran libres.

Para la aprobación de la materia los alumnos regulares deberán inscribirse en la mesa de examen que consideren oportuna.

Programa de examen

El examen final se estructura como exposición de los contenidos dados en clase, los alumnos pueden presentar soporte gráfico en formato papel o digital para completar la presentación. Los docentes podrán realizar preguntas durante la presentación cuando consideren necesario ampliar alguno de los conceptos desarrollados.

El equipo docente evaluará la presentación y dictaminará si el nivel de desarrollo cumple las expectativas de logro de la asignatura, en los casos donde las mismas no sean alcanzadas el alumno se considera desaprobado y se deberá presentar en otra mesa de examen.



Dra. Arq. Jimena Gómez Piovano

Mendoza, 8 de marzo de 2019