



Facultad de Ingeniería - Universidad Nacional de Cuyo			
P1- PROGRAMA DE ASIGNATURA			
Asignatura:	Teoría II: Arquitectura y el Ambiente		
Profesor Titular:	Dr. Arq. Carlos REGOLINI		
Carrera:	Arquitectura		
Año: 2017	Semestre: 1	Horas: 45	Horas Semana: 3

1. FUNDAMENTOS

Esta materia apunta a introducir al alumno en el entendimiento de la problemática del hábitat humano en relación al medio ambiente. El territorio y la ciudad son los resultados de la naturaleza modificada por el hombre. Las ciudades se han convertido en el principal factor de deterioro ambiental a nivel planetario. El alumno recibe la visión sistémica de la ciudad como eco-sistema abierto y toma conciencia de su imposibilidad de perdurar en el tiempo.

El espacio urbano es comprendido por el alumno desde su problemática global, entendiendo los procesos históricos, culturales y económicos que lo conformaron. A partir de la comprensión de la actual relación ciudad - medio ambiente, surge la necesidad de plantear nuevos paradigmas para el desarrollo y la renovación urbana. La exploración indagará los valores sociales, antropológicos, culturales, ambientales y económicos que rigen nuestros actuales modelos urbanos. Apuntamos a introducir a los alumnos en una actitud crítica y valorativa de los mismos desde el marco conceptual. Se introduce la visión holística del medio urbano, sus interrelaciones permanentes, feedbacks y similitudes con los organismos vivos.

A partir de este punto, los estudiantes se focalizan en una apertura mental que les permite visualizar nuevos modelos urbanos en concordancia con paradigmas de sustentabilidad. Surge la necesidad de la incorporación de nuevos conocimientos, detectados por el alumno en sus propios procesos de comprensión y reflexión.

2. OBJETIVOS GENERALES

- Abordar la teoría sistémica del hábitat en relación al medio ambiente. Introducir al estudiante en la visión ecológica del territorio y la ciudad. Concientizar a cerca de la utilización de los recursos naturales, apuntando a desarrollar la capacidad reflexiva con criterios y juicios propios.
 - Acceder a un primer conocimiento de los factores que han conformado el hábitat: modelo actual de territorio y ciudad.
 - Aportar al alumno un primer acercamiento al Modelo de Hábitat Sustentable.
 - Introducir a los alumnos en el proceso de comprensión, rescate y re-interpretación del proyecto local colectivo, entendido este como las formas de vida y las potencialidades propias de cada lugar. Asociación e interpretación de los modelos espaciales que este implica.
 - Facilitar a los alumnos el conocimiento de las herramientas básicas de planificación.
- Incorporar los métodos de trabajos basados en la visión holística del hábitat.
- Introducir a los alumnos en los conocimientos sobre nuevas relaciones entre campo y ciudad, nuevo urbanismo, nueva movilidad, nueva habitabilidad y nueva gestión del espacio urbano.
- Detectar las diferentes problemáticas de la realidad urbana y el sistema de relaciones que las une.
- Introducción del alumno en el concepto de proceso de Diseño Urbano Sustentable como herramienta de síntesis.

3. CONTENIDOS

UNIDAD 1: Hábitat y Ecosistema (3 semanas)

1.A. Equilibrio ecológico

Concepto de eco sistema abierto y cerrado (Bettini) aplicado al hábitat. Definición del rango de estudio. Concepto de huella ecológica. Crecimiento, decrecimiento y eficiencia.

1.B. Optimización del uso de recursos naturales.

Relación entre hábitat y naturaleza. Los recursos naturales y su utilización. Hábitat, territorio y medio ambiente. Ponderación de los diferentes niveles de habitabilidad: requerimientos fisiológicos, ambientales, económicos, culturales y psicológicos.

1.C. La ciudad perdida.

Introducción a la historia del modelo urbano contemporáneo. Valores y significados explícitos e implícitos en la forma urbana. Aspectos sociales determinantes de la estructura física. Enfoque crítico de las condiciones de vida de las ciudades: ambientales, sociales, productivas y culturales. Referencia al caso de Mendoza: Particularidades del medio local.

UNIDAD 2: Proyecto local colectivo (3 semanas)

2.A. Modernidad específica.

Soluciones locales a problemáticas locales. Lo local como integración a lo global. Detección

de demandas y oportunidades locales. Re-definición de lo propio desde la modernidad del lugar.

2.B. Hábitat como sistema complejo

Sinergia: la totalidad superadora de la suma de las partes. Introducción a las dimensiones de la sustentabilidad. Complementariedad de las diferentes disciplinas en soluciones integrales: visión interdisciplinaria. Razonamiento vertical y horizontal: transversalidades.

2.C. Sostenibilidad Urbana

Equilibrio entre población, recursos y medio ambiente. El funcionamiento de la ciudad: integración y mejora de las variables de sustentabilidad.

UNIDAD 3: Problemática del territorio y la ciudad (4 semanas)

3.A. Conflictos, causas y tendencias de la relación urbano – rural

Breve historia de la relación urbano-rural. Equilibrios y desequilibrios de la relación urbano-rural.

Sustentabilidad global: estrategias de complementariedad. Presión urbana sobre zonas rurales y periféricas. Análisis del caso de Mendoza. Factores de presión sobre áreas peri-urbanas: estilos y calidad de vida, precio de la tierra, etc. (aspectos ambientales, sociales y económicos)

3.B. Conflictos, causas y tendencias de los patrones de urbanización

Modelos compactos y dispersos: relación al Medio Ambiente. Impacto ambiental de las infraestructuras y la movilidad. Relación entre patrones de urbanización y consumo de suelo directo e indirecto. Relación entre patrón de urbanización y niveles de sustentabilidad social: actividades y usos sociales.

3.C. Conflictos, causas y tendencias de la movilidad urbana

Evaluación medio ambiental de los modelos de movilidad urbana: energía, materiales, contaminación, etc. Salud: Polución sonora y proceso de sedentarización de la población.

Relación entre uso del espacio urbano y la ocupación de los sistemas de movilidad.

Sustentabilidad social del sistema de movilidad: pérdida de autonomía de grupos marginales y degradación de los espacios públicos de uso comunitario. Sustentabilidad económica del sistema: esfuerzo económico dedicado a la movilidad.

3.D. Conflictos, causas y tendencias en la edificación

Impactos ambientales relacionados con la edificación: consumo de recursos naturales y falta de eficiencia energética. Impactos sociales: marginalidad, formación de guetos. Impactos económicos: Predominio del valor de cambio de la vivienda: valor como inversión.

3.E. Conflictos, causas y tendencias en la Gestión Urbana

Problemas en la gestión del medio ambiente urbano: lógica de la especialización y la gestión jerárquico-autoritaria. La ciudad, el desorden y el temor. La ciudad como centro de congestión, contaminación, soledad y violencia.

UNIDAD 4: Modelo Urbano Sustentable (5 semanas)

4.A. Nuevo modelo de ciudad

Modelo de complementariedades. Potencialidades locales y diferenciación. Identidad y transformación física. El modelo de ciudad compacta, compleja, eficiente y cohesionada socialmente.

4.B. Nuevas relaciones Campo – Ciudad

Concepción holística del territorio. Balance equilibrado entre intereses urbanos y rurales.

Planificación como instrumento para contener la dispersión y proteger el paisaje y los valores ambientales de las zonas rurales.

4.C. Ordenación del nuevo Urbanismo

Retos de la sociedad actual: energía, agua, flujos de materiales, explosión de la distribución urbana, uso masivo del vehículo privado, telecomunicaciones, etc. Ordenamiento de la expansión urbana, reciclando de tejidos urbanos vinculando la nueva urbanización a la ya existente. Mezcla de rentas y culturas en el mismo tejido. Aumento de la calidad urbana, en especial de la red de espacios y equipamientos públicos. Aumentar la complejidad urbana en los tejidos urbanos existentes

4.D. Nuevo Modelo de Movilidad Urbana



Nueva cultura de la movilidad. Sistema integrado de movilidad sustentable. Reducir la dependencia respecto al automóvil. Protagonismo de modos de transporte sustentables. Proximidad como valor urbano. Calles como lugar de encuentro y espacio de convivencia multiforme. Autonomía de los grupos sociales sin acceso al automóvil: niños, jóvenes, personas con discapacidad, personas de baja renta, personas mayores.

4.E. La Nueva Habitabilidad

Extensión del concepto de la habitabilidad a la vida ciudadana. Rehabilitación. Apropiación de la ciudad. Habitabilidad como factor de sustentabilidad económica: radicación y generación de valor. Aspectos intangibles: apropiación y pertenencia. Identidad y sustentabilidad social.

4.F. Gestión de la Complejidad Urbana

Enfoque sistémico de la ciudad. Gestión de la complejidad urbana. Modelo de ciudad como eje de gestión. Procesos de diseño participativo. Cooperación público-privado. Instrumentos de planificación urbana.

Trabajo grupal: Análisis de ejemplos, presentación, seminario y debate.

4. DESCRIPCIÓN ANALÍTICA DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS Y TEÓRICAS

La UT. 1 apunta a introducir la visión sistémica del hábitat y su relación con la ecología y el medio ambiente. Incorpora para el alumno las nuevas variables de ponderación ambiental en referencia al hábitat colectivo construido. Plantea la evolución histórica que dio origen al esquema contemporáneo del modelo urbano, su lógica y sus motivaciones.

La UT.2 introduce el concepto de pertenencia a ciertas condiciones locales. Introduce el concepto de modernidad ligado a la realización en el presente. Presenta las condiciones de sistema complejo que caracteriza al hábitat colectivo e introduce en la dinámica de sus interrelaciones. La complejidad asociada a la visión holística, interdisciplinaria y transversal.

La UT.3 centra al estudiante en el análisis crítico de las problemáticas del modelo urbano. Representa una nueva postura para el estudiante que se encontrará tomando distancia de su entorno cotidiano y haciendo de él una valoración desde su nueva perspectiva ambiental. La UT. 4 abarca una serie de propuestas y ejes de acción asociados como respuestas a los temas abordados en la Unidad Temática anterior, incorporando soluciones sustentables.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Bettini, Virginio, 1998. **Elementos de ecología urbana**. Ed Trotta, Madrid.

Fariña Tojo, José, 1998. **La ciudad y el medio natural**. Ed. Akal. Madrid.

Rogers, Richard, 2000. **Ciudades para un pequeño planeta**. ED. Gustavo Gili. Barcelona.

Bibliografía complementaria

Arquitectonics, Joseph Muntañola Thornberg, 2002. **Arquitectura, modernidad y conocimiento**. Edicions UPC, Barcelona.

Delgado, Manuel, 2007. **La ciudad Mentirosa**. Ed. Catarata, Madrid.

Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio, Escuela Técnica Superior de

Arq. de Madrid, 2004. **La sostenibilidad en el proyecto arquitectónico y urbanístico**.

De Schiller Silvia, 2000. **Forma Edilicia y Tejido Urbano: Evaluación de Sustentabilidad**.

Centro de Investigación Hábitat y Energía Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo,

Buenos Aires. Argentina. [Documento en línea]. Disponible:

<http://g.unsa.edu.ar/asades/actas2000/05-71.html>

De Schiller Silvia, 2002. **Transformación urbana y Sustentabilidad**.

Revista Urbana editada por el Instituto de Urbanismo UCV e Instituto de Investigaciones de LUZ. Caracas Venezuela. V 7. No. 31.

Diputació Barcelona, 2003. **El territorio como sistema**. Diputació Barcelona

Fernández García Felipe, 2000. **Clima y Calidad ambiental en las ciudades**. [Documento en línea]. Disponible: www.uam.es/personal_pdi/filoyletras/ffernand/monográfico/calidad%20ambiental.PDF

Ricoeur, Paul. 2002. **Del texto a la acción**. Ed. Fondo de Cultura Económica de Argentina, Buenos Aires.



6. Descripción de la actividad curricular

a) **Modalidad de trabajo:** Clases teóricas, teórico-prácticas con desarrollo de debates sobre lecturas de textos teóricos. Aplicación de conceptos teóricos en los proyectos del taller integrador.

b) **Carga horaria:** Tres horas presenciales de clases semanales, repartidas entre teóricos y prácticos. También se dicta una hora semanal de clases de consulta no obligatorias. Cantidad de horas variables según necesidad del alumno.

Total 15 semanas x 3 hs/ semana = 45 horas / semestre

Dictado: Clases teóricas, prácticas, seminarios.

Teóricas: 22 hs de clases teóricas

Prácticos y seminarios: 23 hs de clases prácticas.

c) **Sistema de cursado y evaluación:** Regularidad y examen final. El proceso de evaluación es un proceso continuo que forma parte del aprendizaje, pero debe tener marcas puntuales y precisas que posibiliten al alumno evaluar su posición dentro del curso. Se harán explícitos los criterios de evaluación de cada unidad en la aplicación de contenidos en los proyectos realizados en el taller integrador. Esta asignatura se regulariza con el 80 % de asistencia y con el 100 % de los trabajos prácticos aprobados, con posibilidad de recuperar uno de los mismos. Habrá seminarios de cierre en todas las unidades temáticas, incluyendo exposición oral de los proyectos del taller analizando los conceptos evaluados por esta materia. Aprobación definitiva de la asignatura en examen final, con modalidad oral o escrita. (Regulares y libres).