

Facultad de Ingeniería - Universidad Nacional de Cuyo			
P1- PROGRAMA DE ASIGNATURA			
Asignaturas y Carreras:	INGLÉS COLOQUIAL (A acreditar)		
Docentes Responsables:	Titular: Prof. Gladys M. Barsotti – Adjunta: Prof. Susana M Arce JTP: Prof. Clara Pera		
Carreras:	Arquitectura		
Año: 2023	7° semestre	Horas Semestre: 60	Horas Semana: 4

EXPECTATIVAS DE LOGRO según ORDENANZA 124/2017

Lograr que los alumnos:

- Desarrollen capacidades para el uso del inglés en situaciones de la vida cotidiana con el fin de desarrollar y mantener relaciones interpersonales.
- Desarrollen habilidades comunicativas con el fin de adquirir, procesar y utilizar información de fuentes orales y escritas.
- Desarrollen el manejo de la lengua inglesa como sistema lingüístico y adquieran conocimiento de cómo opera fonológica, morfológica y sintácticamente.
- Desarrollen el pensamiento crítico que le posibilite la educación más allá del ámbito universitario.
- Desarrollen las habilidades para escuchar, hablar, leer y escribir en forma creativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Que el alumno use los elementos del sistema lingüístico del inglés para resolver situaciones comunicativas a nivel inicial básico.
- Que sea capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Que pueda presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Que pueda relacionarse en forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

CONTENIDOS MÍNIMOS según ORDENANZA 124/ 2017

Actos de habla; Saludar, identificar personas y cosas, pedir y dar información personal. Pedir y dar información sobre rutinas. Describir la vivienda, indicar existencia, pedir y dar información sobre la vivienda, describir posición. Organización de una carta de solicitud de empleo, cartas formales e informales. Carta de agradecimiento, expresar actividades. Expresar gustos y preferencias. Estructuras gramaticales necesarias para la expresión oral. Verbos: formas afirmativa, negativa, preguntas directas de información, respuestas breves, completas, formas largas y cortas. Preguntas, vocabulario expresión oral de países y nacionalidades, objetos números naturales, el alfabeto, presentación personal. Describir la propia rutina, relatar acontecimientos históricos y personales de años pasados indicaciones para llegar a un lugar, descripción de Mendoza. Vocabulario relacionado a viajes, en una estación de ferrocarril, aeropuerto, etc, descripción y predicción del tiempo. Planes, diálogo en entrevistas personales, palabras y expresiones propias de un aeropuerto o viaje en avión. Descripción de países.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de todas las unidades que componen el presente programa pertenecen al libro de texto ENGLISH FILE ELEMENTARY 3RD EDITION. Oxford.

UNIDAD I:

1.A MY NAME'S HANNA, 1.B ALL OVER THE WORLD 1.C OPEN YOUR BOOKS PLEASE

Estructuras gramaticales: Verbo To Be (afirmativo, interrogativo y negativo) Pronombres

subjettivos: I, You, etc. Adjetivos posesivos : my, your, etc

Vocabulario: días de la semana, números 0-100, saludos, el mundo, lenguaje áulico.

Expresión oral y escrita: entrevista, ficha personal.

Inglés en situación: En el hotel.

UNIDAD II:

2.A. A WRITER'S ROOM; 2.B STARS AND STRIPES; 2.C AFTER 300 METERS...

Estructuras gramaticales: el artículo indefinido: a/an, plurales, adjetivos demostrativos: this, that, these, those, adjetivos, imperativos, let's".

Vocabulario: Objetos, colores, adjetivos calificativos, modificadores: quite, very, really.

Sentimientos y emociones.

Lectura: "Hollywood Stars"

Expresión oral y escrita: Descripción de un personaje famoso

UNIDAD III:

3.A THINGS I LOVE ABOUT BRITAIN; 3.B WORK AND PLAY; 3.C LOVE ONLINE

Estructuras gramaticales: Presente simple (afirmativo, interrogativo y negativo) orden de las palabras en preguntas

Vocabulario: frases verbales, trabajos, palabras interrogativas

Lectura: "The British- is it true?", "Starbucks, summer and other things I love about..."

Expresión oral y escrita: diálogo: conociendo a un amigo on-line, perfil personal

Inglés en situación: Diálogo: En un café

UNIDAD IV:

4.A IS SHE HIS WIFE OR HIS SISTER?; 4.B WHAT A LIFE! 4.C SHORT LIFE, LONG LIFE?

Estructuras gramaticales: Whose...? Posesivos, preposiciones de tiempo: at, in, on y lugar: at, in, to, posición de adverbios and expresiones de frecuencia

Vocabulario: la familia, actividades diarias, adverbios y expresiones de frecuencia

Lectura: "Father and daughter-whose day is more stressful?", "Today's teenagers may not live as long as their parents", "The secrets of a long life",

Expresión oral y escrita: Entrevista acerca de la rutina. Un artículo de revista.

UNIDAD V:

5.A DO YOU HAVE THE X FACTOR? ; 5.B LOVE YOUR NEIGHBOURS; 5.C SUN AND THE CITY

Estructuras gramaticales: Verbo: can/can't. Presente continuo. Formas afirmativa, negativa e interrogativa.

Contraste entre presente simple y presente continuo

Vocabulario: Frases verbales, el clima y las estaciones

Lectura: "What to do in London..."

Expresión oral y escrita: Completar una encuesta. A Facebook post: *What to do in Mendoza. What are you doing on holiday.* Inglés en situación: En una tienda de ropa.

UNIDAD VI:

6.A READING IN ENGLISH; 6.B TIMES WE LOVE; 6.C MUSIC IS CHANGING THEIR LIVES

Estructuras gramaticales: pronombres objetivos, like+ing, revisión: be or do?

Vocabulario: Lenguaje telefónico, la fecha, números ordinales, música

Lectura: "Red Roses", "Favourite Times", "Music is changing their lives"

Expresión oral y escrita: un e-mail informal. Entrevistas

UNIDAD VII:

7.A AT THE NATIONAL PORTRAIT GALLERY; 7.B CHELSEA GIRLS; 7.C A NIGHT TO REMEMBER

Estructuras gramaticales Pasado simple del verbo "to be" (was-were), pasado simple (verbos regulares e irregulares), there was/ were.

Vocabulario: Formación de palabras, expresiones del pasado, "go, have and get"

Lectura: "National Portrait Gallery", "The taxi journey", "Why do we remember some nights ...?"

Expresión oral y escrita: Narración: Una noche memorable.

Inglés en situación: En la calle.

UNIDAD VIII:

8.A A MURDER STORY; 8.B A HOUSE WITH A HISTORY; 8.C ...IN A HAUNTED HOTEL

Estructuras gramaticales Pasado simple de verbos regulares e irregulares. There is/are. Preposiciones de lugar y movimiento.

Vocabulario: La casa, habitaciones y objetos

Expresión oral y escrita: Descripción del hogar.

UNIDAD XI:

9.A WHAT I ATE YESTERDAY; 9.B WHITE GOLD; 9.C QUIZ NIGHT

Estructuras gramaticales Sustantivos contables y no contables, cuantificadores: some, any y no, how much/ how many, a lot of, comparativo y superlativo de adjetivos

Vocabulario: Comidas, recipientes.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Autor	Título	Editorial	Año	Ejemplares en biblioteca
Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) – Student's book.	Oxford University Press	3ra ed.	1 (en laboratorio de idiomas)
Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) – Workbook.	Oxford University Press	3ra ed.	1 (en laboratorio de idiomas)
Oxenden, Clive; Christina Latham-	ENGLISH FILE (elementary) – Class Audio CDs (CD 1, CD 2)	Oxford University Press	3ra ed.	1 (en laboratorio)

Koenig; Paul Seligson	y CD 3).			de idiomas)
Oxenden, Clive; Christina Latham- Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) iTutor/ ichecker	Oxford University Press	3ra ed.	1 (en laboratorio de idiomas)

Bibliografía básica complementaria

7	Bolton, David ; Goodey, Noel	English Grammar in Steps	Richmond Publishing	1997	
---	---------------------------------	---------------------------------	------------------------	------	--

Bibliografía complementaria de consulta

Boccia, Cristina et al	Working with Texts in the EFL classroom	EDIUNC	2013	1 en aula
Murphy, Raymond	Essential Grammar in Use	Cambridge University Press	2003	1
Naylor, Helen and Raymond Murphy	Essential Grammar in Use (Supplementary Exercises)	Cambridge University Press	2003	1
Redman, Stuart	Essential Vocabulary in Use	Cambridge University Press	2003	1
Emmerson, Paul	Email English	MacMillan	2004	1 en aula
Gordon Smith, David	English for Telephoning	Oxford University Press	2007	1 en aula
Gordon Smith, David	English for Telephoning (MultiROM CD)	Oxford University Press	2007	1 en aula

PROGRAMA DE EXAMEN

Se ratifica el programa analítico como programa de examen de la asignatura.

RÉGIMEN DE APROBACIÓN DE LA MATERIA

- 1) **Promoción directa:** El alumno **promocionará en forma directa** cuando cumpla con los siguientes requisitos:

A. En el cursado:

El alumno deberá:

- obtener un mínimo de 225 puntos entre las 3 (tres) evaluaciones parciales cuyo promedio es 75% = 8 (ocho)
- La no realización o aprobación de estas evaluaciones implicará que el alumno deba rendir examen recuperatorio y pierda la posibilidad de promocionar.
- Asistir al 75% de las clases (teórico- prácticas).
- Aprobar 100% de los trabajos prácticos escritos y orales.

2) **Examen final de alumno regular:** tendrá lugar en las fechas estipuladas en el calendario académico para tal efecto. Consistirá en un examen final escrito y uno oral. El examen escrito del alumno regular consistirá en una redacción sobre alguno de los temas vistos en el programa. El examen oral consistirá en un coloquio sobre los temas del programa, y el alumno puede optar por iniciar la parte oral con la presentación de un tema especial, también tomado de los temas del programa y del libro de texto. Para los alumnos regulares ninguna de las dos instancias será eliminatoria y la nota final surgirá del promedio entre ambas partes. Para acceder a este examen el alumno deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- cumplir con los requisitos de asistencia, trabajos prácticos y haber alcanzado promedio entre 6 (seis) y 7 (siete), en primera instancia, o en instancia recuperatoria o global*.

* NOTA: El alumno podrá acceder a la instancia global cuando haya desaprobado sólo uno de los parciales y su correspondiente recuperatorio.

3) Examen final de alumno libre: tendrá lugar en las fechas estipuladas en el calendario académico para tal efecto. El examen será de carácter integrador y constará de una parte escrita y de otra oral, siendo ambas eliminatorias. El alumno libre deberá presentar en el examen oral **un tema especial** sobre los temas tratados en el programa. A continuación del tema especial el alumno responderá preguntas sobre las temáticas abarcadas por el programa.

EVALUACIONES PARCIALES

- Los exámenes parciales serán integradores y consistirán en la resolución de ejercicios similares a los realizados durante las clases teórico-prácticas.
- El primer parcial será escrito; el segundo parcial, también será escrito, y el tercer parcial será oral, e integrará la totalidad de los temas del programa y de los evaluados en trabajos prácticos.
- Los parciales escritos incluirán ejercicios de escucha, gramática, vocabulario, inglés en situación y producción escrita.
- El parcial oral se basará en el programa, se exigirá al alumno la presentación de un tema especial y se le harán preguntas sobre todos los temas tratados en clase.

TRABAJOS PRÁCTICOS ESCRITOS Y ORALES

- El cumplimiento de los trabajos escritos y orales, los trabajos en plataforma al igual que la asistencia serán considerados parte de la evaluación.
- Para promocionar o regularizar la materia, se requerirá:
 - la asistencia al 75%% de las clases teórico-prácticas.
 - la realización y aprobación del 100% de los trabajos prácticos escritos y orales (el alumno no podrá rendir un parcial sin haber cumplimentado con anterioridad, los trabajos prácticos correspondientes a éste. VER GRILLA DE TRABAJOS PRÁCTICOS EN P2)

ESCALA: (ORDENANZA 108-2010 CS) 01-12=1 13-24=2 25-35=3 36-47=4 48-59=5 60-64=6
65-74=7 75-84=8 85-94=9 96-100=10

Funciones del lenguaje:

Al final del cursado o al rendir el examen final, el alumno deberá adquirir las siguientes funciones que se refieren al conocimiento, uso y manejo del idioma inglés en distintos contextos:

- Números del 0 a 1.000.000
- Días de la semana
- Instrucciones en contexto positivo y negativo
- Presentarse a sí mismo y a otra persona
- Preguntar y responder sobre información personal: nombre, edad, ocupación, nacionalidad, lugar de residencia, etc.
- Rutinas diarias y semanales
- Preguntar y responder acerca de intereses y hobbies: deportes, música, programas de t.v, etc.
- Habilidades y prohibiciones(can/can't)

- Preferencias en lectura, deportes, instrumentos musicales, etc.
- Acciones pasadas y expresiones de tiempo en el pasado
- Lugar y fecha de nacimiento
- Preguntar y responder acerca de acciones pasadas
- Comparativos de adjetivos
- Preposiciones de lugar y movimiento
- Usos de “go, have y get”

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La aprobación de parciales y trabajos prácticos (escritos y orales) dependerá de:

- el cumplimiento de la tarea en tiempo y forma, según cronograma.
- la respuesta efectiva a lo solicitado en la consigna.
- los conocimientos y procesos que se ponen en juego en la resolución de tareas.
- los procedimientos que se proponen para solucionar diferentes problemas lingüísticos.
- la profundidad, creatividad o competencia estratégica que se manifiestan en la realización de la tarea.
- el manejo efectivo de la gramática, vocabulario y sintaxis.*
- el uso de ortografía pertinente (escrito) y de pronunciación, entonación y fluidez aproximada (oral)
- la organización de las producciones de acuerdo a las pautas canónicas de la lengua extranjera.
- el desempeño en forma aceptable en situaciones similares a la realidad y en situaciones conversacionales específicas, preestablecidas durante el cursado.*
- la aplicación de conocimientos previos del programa en la resolución de los problemas lingüísticos planteados, dado el carácter espiralado de la adquisición de la lengua.
- la coherencia y claridad en el uso del lenguaje, tanto en la oralidad como en lo que se expresa en forma escrita, incluyendo el léxico, la ortografía, y la caligrafía.

*Se entiende por “efectivo” y “aceptable” aquellas producciones que se encuentren dentro de los parámetros internacionales establecidos para el nivel ELEMENTAL / A1 (MCER - Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas)

INASISTENCIAS

Debido a la importancia de la asistencia a clase para lograr la adquisición de los conocimientos, ya que el desarrollo del programa es eminentemente práctico, se considera que es necesario el 75% de asistencia para poder promocionar o regularizar. Superando ese número de inasistencias, el alumno quedará en condición de “libre”, aún cuando haya cumplimentado los otros aspectos requeridos (aprobación de parciales y trabajos prácticos).

Mendoza, Marzo de 2023



Prof. GLADYS M BARSOTTI
Titular Inglés Coloquial