

<b>Facultad de Ingeniería - Universidad Nacional de Cuyo</b>			
<b>P1- PROGRAMA DE ASIGNATURA</b>			
<b>Asignatura:</b>	<b>DISEÑO ESTRUCTURAL I</b>		
<b>Profesor Titular:</b>	<b>Eduardo TOTTER</b>		
<b>Carrera:</b>	<b>Arquitectura</b>		
<b>Año: 2021</b>	<b>Anual</b>	<b>Horas anuales: 90</b>	<b>Horas Semana: 3</b>

### **FUNDAMENTOS**

Las instituciones universitarias tienen por finalidad la generación, desarrollo y comunicación de conocimientos del más alto nivel para beneficio del hombre en sí mismo y de la sociedad en general.

La formación académica del estudiante debe considerar adecuadamente las condiciones reales del ejercicio actual de las diversas profesiones y promover las competencias profesionales como horizonte formativo del estudiante.

La carrera de arquitectura se inicia con estas premisas para formar un profesional que contemple adecuadamente los diversos contextos en que se desenvolverá, a saber: geográficos, sociales, profesionales, tecnológicos, académicos, ecológicos, paisajísticos y urbanísticos entre otros.

La formación del arquitecto contempla también capacidad para diseñar, investigar y discernir los avances y nuevas tecnologías, como así también dar respuesta a su entorno mejorando la calidad de la Arquitectura en general y de la práctica de la profesión en particular.

La organización de la carrera contempla tres ciclos y la asignatura Diseño Estructural I, se encuadra en el Ciclo de Formación General de la misma. Es la primer asignatura relacionada con el diseño y proyecto de estructuras resistentes y en ella se pretende introducir los conceptos básicos de los tipos estructurales disponibles, integrando en forma vertical los conceptos fundamentales desarrollados en asignaturas previas, tales como Física Aplicada y Matemáticas, proveyendo además una serie determinada y específica de herramientas de carácter conceptual y metodológico necesarias para la formación especializada de los estudiantes en las áreas bajo estudio.

La asignatura Diseño Estructural I se encuadra en el Área 4 de Ciencias, Tecnología, Producción y Gestión donde se busca conocer, comprender y visualizar los conceptos intrínsecos propios de las estructuras resistentes que conforman una obra de Arquitectura, la espacialidad en la transmisión de acciones y motivar el interés del estudiante por el diseño estructural entendido como herramienta creativa de aporte significativo y concreto al diseño arquitectónico.

### **OBJETIVOS**

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- Proveer al alumno que cursa la asignatura de los conocimientos fundamentales del Diseño Estructural en Arquitectura, necesarios para su formación académica básica inicial.
- Promover en los estudiantes, el desarrollo inicial del pensamiento lógico, reflexivo y

crítico.

- Promover en los estudiantes, el desarrollo de capacidades iniciales de observación, abstracción, generalización y sistematización.
- Promover el desarrollo de habilidades que permitan al estudiante la formulación de preguntas precisas, la toma adecuada de datos de diversas fuentes disponibles y la claridad y precisión en la exposición y socialización de resultados e ideas asociadas al diseño estructural.
- Alentar en el estudiante de Diseño Estructural I, la generación de actitudes y procesos de trabajo, que tiendan a promover la consulta bibliográfica como metodología de estudio y reflexión.
- Estimular las conductas apropiadas para un profesional que se desenvolverá en un medio dinámico y en constante evolución: creatividad, objetividad, curiosidad, flexibilidad, espíritu crítico y energía exploratoria.
- Generar y/o consolidar en los estudiantes de la asignatura, las actitudes ético-científicas necesarias para su crecimiento como estudiantes y futuros profesionales.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE CONOCIMIENTOS**

Al finalizar el curso, los alumnos de la asignatura conocerán:

- Diversos Sistemas Estructurales simples y su funcionamiento básico.
- El comportamiento de los diferentes componentes estructurales ante acciones externas tanto verticales como horizontales.
- Las características mecánicas básicas de los materiales de construcción a utilizar en el diseño de las estructuras objeto de la asignatura.
- Los conceptos relacionados al equilibrio de las estructuras.
- Los aspectos generales y metodologías de estudio asociadas a la vinculación de las estructuras en su entorno.
- Los procesos de análisis que permiten hallar las solicitaciones internas en estructuras isostáticas simples adecuadas a sus conocimientos.
- Los conceptos necesarios para la determinación de acciones sobre las estructuras y sus criterios de combinación.
- Aspectos básicos del dimensionamiento de elementos flexionados, tanto en acero, como en hormigón armado y maderas.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE APTITUDES**

Se busca que al finalizar el cursado, los alumnos sean capaces de:

- Aplicar conocimientos adquiridos sobre el diseño estructural a proyectos de arquitectura en los cuales los alumnos participan, integrando conocimientos e interrelacionando la concepción arquitectónica como una unidad conceptual.
- Reconocer adecuadamente la importancia fundamental que posee la integración estructura-arquitectura como unidad conceptual y actuar en consecuencia.
- Planificar estrategias adecuadas y eficaces para la resolución de problemas de diseño estructural a partir de la identificación de los datos, la adecuada representación de los mismos y el establecimiento de relaciones y criterios de resolución, integrando de manera ordenada y metodológica los conocimientos adquiridos.
- Demostrar en todo momento, sensibilidad en el cuidado del medioambiente y de los

aspectos paisajísticos y urbanos, junto con la formación de criterios adecuados para la utilización eficiente de los materiales disponibles para las obras abordadas.

## **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

### **UNIDAD 1: DISEÑO ESTRUCTURAL. INTRODUCCIÓN. FUNDAMENTOS**

#### **1.A. La estructura**

La estructura en la construcción. Condiciones de la misma. El proyecto estructural. La estructura como expresión del concepto funcional, estético y social. Sistemas de Estructuras: Introducción general.

#### **1.B. Comportamiento estructural**

Funcionamiento conceptual de estructuras simples: Camino de cargas. Principio de Acción y Reacción aplicados a las estructuras: Diagrama de Cuerpo Libre (DCL). Equilibrio. Deformaciones. Espacialidad en la transmisión de fuerzas.

### **UNIDAD 2: DISEÑO ESTRUCTURAL. APLICACIÓN**

#### **2.A. Composición Estructural**

Identificación de tipos estructurales más comunes: Pórticos, Tabiques, Muros, Reticulados, Cables, Cúpulas, Bóvedas. Estructuras combinadas. Descripción del comportamiento y respuesta estructural. Evolución de la organización de la estructura. Noción inicial de diseño estructural sismorresistente. Ejemplos sencillos.

#### **2.B. Propiedades de las secciones transversales**

Formas comerciales. Propiedades de las secciones transversales: área, momentos estáticos, momentos de inercia, radios de giro. Interpretación conceptual de cada una. Cálculo de propiedades. Uso de tablas. Ejemplos de aplicación.

### **UNIDAD 3: DEMANDA EN COMPONENTES ESTRUCTURALES**

#### **3.A. Equilibrio**

Fuerzas: composición y descomposición de fuerzas. Diversas clases de vínculos estructurales. Equilibrio. Evaluación cuantitativa de Reacciones. Ejemplos. Aplicaciones.

#### **3.B. Solicitaciones en componentes estructurales**

Evaluación de Solicitaciones en estructuras isostáticas. Esfuerzos internos: Momento Flector, Esfuerzo de Corte, Esfuerzo Normal. Concepto de Torsión. Momentos Torsores. Diagramas característicos de solicitaciones. Ejemplos de aplicación.

### **UNIDAD 4: MATERIALES ESTRUCTURALES**

#### **4.A. Materiales Estructurales**

Identificación de materiales estructurales más comunes: Acero, Hormigón, Madera, Mampostería. Evolución histórica y antecedentes. Materiales innovadores. Evaluación comparativa. Sustentabilidad de los diversos materiales.

#### **4.B. Propiedades**

Identificación de las propiedades mecánicas características de cada material. Concepto de rigidez. Deformación. Ductilidad. Carga de rotura. Alargamiento y tensión. Módulo de Elasticidad de los materiales. Ley de Hooke. Nociones de ensayos de calificación y control. Criterios de aseguramiento de calidad.

## **UNIDAD 5: CUBIERTAS Y ENTREPISOS.**

### **5.A. Componentes prefabricados**

Descripción. Análisis del comportamiento estructural: componentes pretensados, de acero y de madera. Apuntalamiento y Montaje. Comparación.

### **5.B. Componentes construidos en el sitio**

Descripción. Análisis del comportamiento estructural: componentes de hormigón armado en una o dos direcciones. Apuntalamiento. Sistemas Convencionales y no Convencionales. Comparación.

## **UNIDAD 6: ACCIONES**

### **6.A. Acciones y Combinaciones**

Clasificación de las acciones presentes sobre una estructura: permanentes, variables y accidentales. Simultaneidad de acciones. Seguridad. Factores de Carga y Resistencia. Combinaciones de acciones. Reglamentos.

### **6.B. Acciones sobre las construcciones**

Área tributaria y área de influencia: componentes puntuales, lineales y de superficie. Evaluación de cargas: entramados y superficiales. Estado Límite Último y Estado Límite de Servicio. Reglamentos de aplicación.

## **UNIDAD 7: COMPONENTES FLEXIONADOS. HORMIGÓN ARMADO**

### **7.A. Hormigón Armado Macizo**

Concepto de Estado Límite. Predimensionamiento de elementos estructurales con gráficos y expresiones sencillas. Dimensionamiento de losas macizas en una o dos direcciones. Dimensionamiento de vigas en flexión y corte. Isostaticidad y continuidad. Uso de tablas y nociones de uso de software comercial. Planos de detalles.

### **7.B. Hormigón Armado Alivianado**

Losas alivianadas en una o dos direcciones. Concepto. Vigas placas. Isostaticidad y continuidad. Uso de tablas y nociones de uso de software comercial. Elaboración de planos de detalles.

## **UNIDAD 8: COMPONENTES FLEXIONADOS. ACERO Y MADERA**

### **8.A. Acero**

Estados Límites Últimos. Estados Límites de Servicio. Dimensionamiento de entrepisos con placa colaborante (Steel-Deck). Dimensionamiento de vigas en flexión y corte. Comportamiento estructural a nivel seccional y global. Uso e interpretación de tablas comerciales. Elaboración de planos de detalles de armado y constructivos.

### **8.B. Madera**

Estados Límites de Servicio. Dimensionamiento de entrepisos y cubiertas de techos con estructura de madera. Vigas aserradas y vigas laminadas. Comportamiento estructural a nivel seccional y global. Uso e interpretación de tablas comerciales. Elaboración de planos de detalles.

## METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Las clases de la asignatura son en su totalidad de carácter teórico-práctico. En los horarios asignados se presentan y desarrollan los diversos temas y contenidos previstos para el día y en forma simultánea se resuelven problemas de aplicación de tipo analítico, de tipo cualitativo no numérico y diversos ejemplos de aplicación que ilustran adecuadamente los contenidos desarrollados previamente. La resolución de los ejemplos planteados, se realiza de forma interactiva con una participación de los estudiantes en forma individual o en grupos de trabajo, que enriquece y brinda significado al proceso comprensivo de los ejemplos presentados.

En forma adicional y a los efectos de complementar adecuadamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, se proponen problemas, aplicaciones, ejercicios específicos o tareas de investigación sencillas a resolver por parte del estudiante en forma personal o grupal según el caso, en horario extra-áulico.

Las clases de la asignatura se desarrollan en forma virtual en el contexto de pandemia a partir de la utilización de la plataforma específica de Aula Abierta de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Cuyo. Dichas actividades tienen por objetivo, desarrollar los ejes temáticos específicos hasta el retorno a la presencialidad. Se utilizan aspectos gráficos o multimediales asincrónicos que aportan nuevos enfoques a las tareas convencionales que por el momento no es posible desarrollar en las aulas de la asignatura.

## DISTRIBUCIÓN DE CARGA HORARIA

<b>Actividad</b>	<b>Carga horaria por semestre</b>
Proyectos de Arquitectura, Urbanismo y Planeamiento. Diseño estructural. Teoría y Aplicaciones	60
Producción de Obras.	15
Trabajo Final o de Síntesis. Concurso Ideas Estructurales.	10
Práctica Profesional Asistida	0
Otras Actividades.	5
<b>Total</b>	<b>90</b>

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica

Autor	Título	Editorial	Año	Ejemplares en biblioteca
MOORE, Fuller.	La comprensión de las estructuras en arquitectura	Mc Graw Hill	2000	2
DIAZ PUERTAS, Diego.	Introducción a las Estructuras de los Edificios	Summa	1980	1
ENGEL, Heinrich.	Sistemas de Estructuras.	Gili	2001	2
SALVADORI, M y HELLER, R	Estructuras para arquitectos	NOBUKO	2005	1
TORROJA, Eduardo.	Razón y Ser de los Tipos Estructurales	Inst. Torroja	1960	2
GOYTIA, N. y MOISSET DE ESPANÉS, D.	Diseñar con la Estructura	Autor	2002	2
REBOREDO, Agustín	Manual de Construcción Sismorresistente de Edificios Bajos	Autor	UNC	2
PERLES, Pedro	Temas de Estructuras Especiales	Nobuko	2014	3
BERNAL, Jorge	Estructuras. Introducción	Nobuko	2005	2
MATTOS DIAS, Luis	Estructuras de Acero. Conceptos, Técnicas y Lenguaje	Zigurate	2006	3
Francis A.J.	Introducción a las estructuras para Arquitectura e Ingeniería	Limusa	1984	1
PARKER, H; AMBROSE, J	Diseño Simplificado de Estructuras de Madera	Limusa	2006	1

### Bibliografía complementaria

Autor	Título	Editorial	Año	Ejemplares en biblioteca
FREI, Otto.	Cubiertas colgantes	Labor	1958	2
INST. CEMENTO PORTLAND	Estructuras Laminadas. Paraboloide Hiperbólico	ICPA	1963	1
NERVI, Pier Luigi	Nuevas Estructuras	Gili	1963	1
Francis A.J.	Introducing Structures	Pergamon	1980	1
Charleson. A.	La estructura como arquitectura	Reverté	2007	1
SALVADORI - LEVY	Structural Design in Architecture	Prentice-Hall	1967	0

## **EVALUACIONES (S/ Ord. 108-10\_CS)**

**Criterios de evaluación.** Las evaluaciones de la asignatura contemplan los siguientes criterios al momento de desarrollo y revisión:

- Claridad conceptual sobre los ejes temáticos evaluados
- Exactitud en los cálculos realizados.
- Claridad conceptual y orden del proceso de resolución de un problema estructural
- Precisión y oportunidad en la utilización del lenguaje propio de la asignatura.
- Originalidad y corrección en el proceso de diseño estructural de un problema dado.

## **METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN**

### **1 - Evaluaciones Parciales:**

A los efectos de obtener la condición de regularidad de la asignatura, se plantean evaluaciones parciales y globales a lo largo del cursado. Se rinden dos evaluaciones parciales a distancia a partir de la utilización de la plataforma de Aula Abierta mencionada de carácter teórico-práctico, cada una de ellas con un puntaje máximo de 100 puntos. Cada una de las mencionadas instancias de evaluación se aprueba con un mínimo de 60 puntos. En caso de que en algún parcial o en los dos, el puntaje sea inferior al mínimo requerido, el alumno debe recuperar dichas evaluaciones parciales. Los exámenes recuperatorios de las evaluaciones parciales se aprueban con un mínimo de 60 puntos.

### **2 - Asistencia:**

Las clases son teórico - prácticas de asistencia obligatoria a la sesión virtual programada en las fechas correspondientes de cursado, con una presencia mínima del 75%. En caso de inasistencia justificada a una evaluación parcial el alumno tiene la posibilidad de rendir las evaluaciones de recuperación correspondientes en la fecha fijada.

### **3 - Carpeta de Trabajos Prácticos:**

La carpeta de Trabajos Prácticos, se reemplaza en el contexto especial de pandemia por la presentación obligatoria de 8 Tareas Virtuales de presentación programada en plataforma de Aula Abierta de la asignatura.

### **4 - Condiciones para obtener la regularidad.**

Para obtener la regularidad de la materia, el alumno debe tener una asistencia mínima al 75%

de las clases, aprobar las evaluaciones parciales de acuerdo a lo descripto en el punto 1, elaborar y presentar las actividades implementadas en el Aula Abierta de la asignatura y presentar la totalidad de las Tareas Virtuales programadas, las cuales debe ser aprobadas por los docentes en forma previa a la obtención de la correspondiente regularidad.

### **5. Examen Final:**

El examen final es escrito con utilización de pizarrón y/o papel y teórico-práctico. Se evalúan la totalidad de los temas del programa de la asignatura, independientemente que se hayan evaluado o no en las instancias de evaluaciones parciales. Esta instancia de evaluación está planteada como una actividad de síntesis e integradora de los contenidos. El programa de examen tiene por objeto orientar la selección de los primeros temas, teniendo presente el carácter integrador del mismo. La condición de aprobación implica el dominio de los contenidos conceptuales y procedimentales de todas las unidades temáticas del programa de la asignatura, así como también de las aplicaciones prácticas y la articulación de contenidos entre sí, trabajados durante el cursado. El examen final de la asignatura se aprueba con un mínimo de 60 puntos sobre un total de 100 puntos. La acreditación de la

asignatura se obtiene luego de la aprobación de la instancia de evaluación final en las condiciones descriptas.

## **PROGRAMA DE EXAMEN**

**Bolilla 1:** Unidades: 1 – 3 – 5 - 7

**Bolilla 2:** Unidades: 1 – 3 – 5 - 8

**Bolilla 3:** Unidades: 1 – 3 – 6 - 8

**Bolilla 4:** Unidades: 1 – 4 – 6 - 8

**Bolilla 5:** Unidades: 2 – 4 – 6 - 8

**Bolilla 6:** Unidades: 2 – 4 – 6 - 1

**Bolilla 7:** Unidades: 2 – 4 – 7 - 3

**Bolilla 8:** Unidades: 2 – 5 – 7 - 4

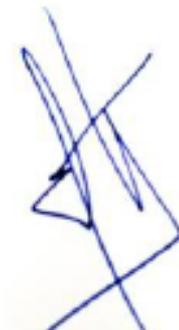
**Bolilla 9:** Unidades: 3 – 5 – 7 - 8

## **CRONOGRAMA**

Primera Evaluación Parcial: **Martes 18/05/2021**

Segunda Evaluación Parcial: **Martes 19/10/2021**

Recuperatorios de Evaluaciones Parciales: **Martes 09/11/2021**



Mag. Ing civil Eduardo TOTTER