



Facultad de Ingeniería - Universidad Nacional de Cuyo			
P1- PROGRAMA DE ASIGNATURA			
Asignatura:	INGLÉS COLOQUIAL I - A1		
Profesor Titular:	Gladys M. Barsotti – Prof. Adjunta: Susana M Arce.		
Carrera:	Arquitectura		
Año: 2019	Semestre: 5	Horas Semestre: 60	Horas Semana: 4

OBJETIVOS: Lograr que los alumnos:

- Usen los elementos del sistema lingüístico para resolver situaciones comunicativas.
- Refuercen la lengua materna en la comparación con la lengua extranjera.
- Adquieran estrategias comunicativas de comprensión y producción que puedan ser usadas tanto en lengua extranjera como en lengua materna.
- Desarrollen habilidades comunicativas con el fin de adquirir, procesar y utilizar información de fuentes orales y escritas.
- Desarrollen el pensamiento crítico que les posibilite la educación + allá del ámbito universitario.
- Amplíen su bagaje cultural y mejoren su participación en situaciones sociales y laborales.

CONTENIDOS

Los contenidos de todas las unidades que componen el presente programa pertenecen al libro de texto ENGLISH FILE ELEMENTARY 3RD EDITION. Oxford.

UNIDAD I:

1.A MY NAME'S HANNA, 1.B ALL OVER THE WORLD 1.C OPEN YOUR BOOKS PLEASE

Estructuras gramaticales: Verbo To Be (afirmativo, interrogativo y negativo)
Pronombres subjetivos: I, You, etc. Adjetivos posesivos: my, your, etc.

Vocabulario: días de la semana, números 0-100, saludos, el mundo, lenguaje áulico.

Expresión oral y escrita: entrevista, ficha personal.

Inglés en situación: En el hotel.

UNIDAD II:

2.A. A WRITER'S ROOM; 2.B STARS AND STRIPES; 2.C AFTER 300 METERS...

Estructuras gramaticales: el artículo indefinido: a/an, plurales, adjetivos demostrativos: this, that, these, those, adjetivos, imperativos, let's".

Vocabulario: Objetos, colores, adjetivos calificativos, modificadores: quite, very, really. Sentimientos y emociones.

Lectura: "Hollywood Stars"

Expresión oral y escrita: Descripción de un personaje famoso

UNIDAD III:

3.A THINGS I LOVE ABOUT BRITAIN; 3.B WORK AND PLAY; 3.C LOVE ONLINE

Estructuras gramaticales: Presente simple (afirmativo, interrogativo y negativo) orden las palabras en preguntas

Vocabulario: frases verbales, trabajos, palabras interrogativas

Lectura: "The British- is it true?, "Starbucks, summer and other things I love about..."

Expresión oral y escrita: diálogo: conociendo a un amigo on-line, perfil personal

Inglés en situación: Diálogo: En un café

UNIDAD IV:

4.A IS SHE HIS WIFE OR HIS SISTER?; 4.B WHAT A LIFE! 4.C SHORT LIFE, LONG LIFE?

Estructuras gramaticales: Whose...? Posesivos, preposiciones de tiempo: at, in, on y lugar: at, in, to, posición de adverbios and expresiones de frecuencia

Vocabulario: la familia, actividades diarias, adverbios y expresiones de frecuencia



Lectura: “Father and daughter-whose day is more stressful?”, “Today’s teenagers may not live as long as their parents”, “The secrets of a long life”,

Expresión oral y escrita: Entrevista acerca de la rutina. Un artículo de revista.

UNIDAD V:

5.A DO YOU HAVE THE X FACTOR? ; 5.B LOVE YOUR NEIGHBOURS; 5.C SUN AND ...

Estructuras gramaticales: Verbo: can/can’t. Presente continuo. Formas afirmativa, negativa e interrogativa. Contraste entre presente simple y presente continuo

Vocabulario: Frases verbales, el clima y las estaciones

Lectura: “What to do in London...”

Expresión oral y escrita: Completar una encuesta. A Facebook post: *What to do in Mendoza. What you are doing on holiday.*

Inglés en situación: En una tienda de ropa.

UNIDAD VI:

6.A READING IN ENGLISH; 6.B TIMES WE LOVE; 6.C MUSIC IS CHANGING THEIR LIVES

Estructuras gramaticales: pronombres objetivos, like+ing, revisión: be or do?

Vocabulario: Lenguaje telefónico, la fecha, números ordinales, música

Lectura: “Red Roses”, “Favourite Times”, “Music is changing their lives”

Expresión oral y escrita: un e-mail informal. Entrevistas

UNIDAD VII:

7.A AT THE NATIONAL GALLERY; 7.B CHELSEA GIRLS; 7.C A NIGHT TO REMEMBER

Estructuras gramaticales Pasado simple del verbo “to be” (was-were), pasado simple (verbos regulares e irregulares), there was/ were.

Vocabulario: Formación de palabras, expresiones del pasado, “go, have and get”

Lectura: “National Portrait Gallery”, “The taxi journey”, “Why do we remember some nights ...?”

Expresión oral y escrita: Narración: Una noche memorable.

Inglés en situación: En la calle.

UNIDAD VIII:

8.A A MURDER STORY; 8.B A HOUSE WITH A HISTORY; 8.C ...IN A HAUNTED HOTEL

Estructuras gramaticales Pasado simple de verbos regulares e irregulares. There is/are. Preposiciones de lugar y movimiento.

Vocabulario: La casa, habitaciones y objetos

Lectura: “What I ate yesterday”

Expresión oral y escrita: Descripción del hogar.

UNIDAD XI:

9.A WHAT I ATE YESTERDAY; 9.B WHITE GOLD; 9.C QUIZ NIGHT

Estructuras gramaticales Sustantivos contables y no contables, cuantificadores: some, any y no, how much/ how many, a lot of, comparativo y superlativo de adjetivos

Vocabulario: Comidas, recipientes.

Lectura: “What I ate yesterday”

Expresión oral y escrita: Completar un cuestionario.

Inglés en situación: En el restaurante.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Autor	Título	Editorial	Año	Ejemplares en biblioteca
Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) – Student's book.	Oxford University Press	3° ed.	1 en lab. de idiomas
Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) – Workbook.	Oxford University Press	3° ed.	1 en lab. de idiomas
Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) – Class Audio CDs (CD 1, CD 2 y CD 3).	Oxford University Press	3° ed.	1 en lab. de idiomas
Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson	ENGLISH FILE (elementary) iTutor/ ichecker	Oxford University Press	3° ed.	1 en lab. de idiomas

Bibliografía básica complementaria

7	Bolton, David ; Goodey, Noel	English Grammar in Steps	Richmond Publishing	1997	
---	------------------------------	---------------------------------	---------------------	------	--

Bibliografía complementaria de consulta

Boccia, Cristina et al	Working with Texts in the EFL classroom	EDIUNC	2013	1 en laboratorio
Murphy, Raymond	Essential Grammar in Use	Cambridge University Press	2003	1
Naylor, Helen and Raymond Murphy	Essential Grammar in Use (Supplementary Exercises)	Cambridge University Press	2003	1
Redman, Stuart	Essential Vocabulary in Use	Cambridge University Press	2003	1
Emmerson, Paul	Email English	MacMillan	2004	1 en lab. de idiomas
Gordon Smith, David	English for Telephoning	Oxford University Press	2007	1 en lab. de idiomas
Gordon Smith, David	English for Telephoning (MultiROM CD)	Oxford University Press	2007	1 en lab. de idiomas

PROGRAMA DE EXAMEN

Se ratifica el programa analítico como programa de examen de la asignatura.

RÉGIMEN DE APROBACIÓN DE LA MATERIA

- 1) **Promoción directa:** El alumno **promocionará en forma directa** cuando cumpla con los siguientes requisitos:

A. Examen de promoción:

El alumno podrá promocionar a través de un examen de validación de conocimientos que se implementará al inicio del cursado. Dicho examen constará de dos partes: una parte oral que debe ser aprobada con un mínimo de 75% y una parte escrita, a continuación de la anterior y también eliminatoria si no se obtiene un mínimo de 75%. Para promocionar, el alumno deberá obtener una nota mínima de 75% = 8 (ocho) ponderado entre ambas partes aprobadas. Si no aprobara este examen, o decidiera no presentarse al mismo, deberá cursar la materia. El examen oral se calificará como A, B, C y D, que corresponde a la siguiente escala.

A: 100% – 90%
B: 84% - 89%
C: 75% - 84%
D: Menos de 75% NO APROBADO

Las calificaciones A, B y C sólo se utilizarán para PONDERAR la nota final, a partir de la nota del examen escrito, no para PROMEDIAR ambas notas. Las notas de aquellos alumnos que promocionaron serán subidas al sistema guaraní por medio de acta al final del cursado, no antes.

B. En el cursado:

El alumno deberá:

- obtener un mínimo de 225 puntos entre las 3 (tres) evaluaciones parciales cuyo promedio es $75\% = 8$ (ocho) en primera instancia. La inasistencia a alguna de las instancias pautadas deberá ser debidamente justificada en la oficina de Alumnos para tener derecho a rendir el examen en otra fecha cercana, de lo contrario deberá rendir examen recuperatorio, perdiendo así la oportunidad de promocionar.
- No llegar a instancia recuperatoria en ninguna de las tres evaluaciones parciales ya que incluso habiendo aprobado el recuperatorio no podrá promocionar sino que deberá rendir un examen final en mesa de exámenes en condición de Alumno Regular
- Asistir al 80% de las clases (teórico- prácticas).
- Aprobar 100% de los trabajos prácticos escritos y orales.

2) Examen final de alumno regular: tendrá lugar en las fechas estipuladas en el calendario académico para tal efecto. Consistirá en un examen final escrito y uno oral. El examen escrito será reducido en cuanto a su contenido en comparación con el del alumno libre, y el examen oral consistirá en la presentación de un tema especial seguido de un coloquio sobre los temas del programa. Para los alumnos regulares ninguna de las dos instancias será eliminatoria y la nota final surgirá del promedio entre ambas partes. Para acceder a este examen el alumno deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- cumplir con los requisitos de asistencia, trabajos prácticos y haber alcanzado promedio entre 6 (seis) y 7 (siete), en primera instancia, en instancia recuperatoria o global*.

* NOTA: El alumno podrá acceder a la instancia global cuando haya desaprobado sólo uno de los parciales y su correspondiente recuperatorio.

3) Examen final de alumno libre: tendrá lugar en las fechas estipuladas en el calendario académico para tal efecto. El examen será de carácter integrador y constará de una parte escrita y de otra oral, siendo ambas eliminatorias. El alumno libre deberá presentar en el examen oral **un tema especial** sobre los temas tratados en el programa. Sin la presentación del mismo no podrá dar inicio a su examen oral. A continuación del tema especial el alumno responderá preguntas sobre las temáticas abarcadas por el programa.

EVALUACIONES PARCIALES

- Los exámenes parciales serán integradores y consistirán en la resolución de ejercicios similares a los realizados durante las clases teórico-prácticas.
- El primer parcial será escrito; el segundo parcial, también será escrito, y el tercer parcial será oral, e integrará la totalidad de los temas del programa y de los evaluados en trabajos prácticos.
- Los parciales escritos incluirán ejercicios de escucha, gramática, vocabulario, inglés en situación y producción escrita.
- El parcial oral se basará en el programa, se exigirá al alumno la presentación de un tema especial y se le harán preguntas sobre todos los temas tratados en clase.

TRABAJOS PRÁCTICOS ESCRITOS Y ORALES

- El cumplimiento de los trabajos escritos y orales al igual que la asistencia serán considerados parte de la evaluación.
- Para promocionar o regularizar la materia, se requerirá:
 - la asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas.
 - la realización y aprobación del 100% de los trabajos prácticos escritos y orales (el alumno no podrá rendir un parcial sin haber cumplimentado con anterioridad, los trabajos prácticos correspondientes a éste. VER GRILLA DE TRABAJOS PRÁCTICOS EN P2)

ESCALA: (ORDENANZA 108-2010 CS) 01-12=1 13-24=2 25-35=3 36-47=4 48-59=5
60-64=6 65-74=7 75-84=8 85-94=9 96-100=10

NOTA: Se recuerda a los alumnos que deban rendir en instancia de **examen final**, presentarse a rendir con ropa formal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La aprobación de parciales y trabajos prácticos (escritos y orales) dependerá de:

- el cumplimiento de la tarea en tiempo y forma, según cronograma.
- la respuesta efectiva a lo solicitado en la consigna.
- los conocimientos y procesos que se ponen en juego en la resolución de tareas.



- los procedimientos que se proponen para solucionar diferentes problemas lingüísticos.
- la profundidad, creatividad o competencia estratégica que se manifiestan en la realización de la tarea.
- el manejo efectivo de la gramática, vocabulario y sintaxis.*
- el uso de ortografía pertinente (escrito) y de pronunciación, entonación y fluidez aproximada (oral)
- la organización de las producciones de acuerdo a las pautas canónicas de la lengua extranjera.
- el desempeño en forma aceptable en situaciones similares a la realidad y en situaciones conversacionales específicas, preestablecidas durante el cursado.*
- la aplicación de conocimientos previos del programa en la resolución de los problemas lingüísticos planteados, dado el carácter espiralado de la adquisición de la lengua.
- la coherencia y claridad en el uso del lenguaje, tanto en la oralidad como en lo que se expresa en forma escrita, incluyendo el léxico, la ortografía, y la caligrafía.

*Se entiende por “efectivo” y “aceptable” aquellas producciones que se encuentren dentro de los parámetros internacionales establecidos para el nivel ELEMENTAL / A1 (MCER - Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas)

INASISTENCIAS

Debido a la importancia de la asistencia a clase para lograr la adquisición de los conocimientos, ya que el desarrollo del programa es eminentemente práctico, se considera que es necesario el 80% de asistencia para considerar que el alumno es regular.

El máximo de inasistencias permitido será de 5 (clases) clases, es decir, 10 horas; superando ese número de inasistencias, el alumno quedará en condición de “libre”, aún cuando haya cumplimentado los otros aspectos requeridos (aprobación de parciales y trabajos prácticos).

Mendoza, febrero de 2019

Prof. SUSANA M ARCE
Profesora Adjunta Inglés Coloquial 1

Prof. GLADYS M BARSOTTI
Profesora titular Inglés Coloquial