

PROGRAMA INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA

UNIDAD 1: ARTES VISUALES

Las artes visuales como fenómeno situado en un contexto político, económico, social y cultural. Relación entre las manifestaciones culturales y artísticas con la realidad política, económica, social, cultural y con sus contextos de producción y recepción. Ubicación en el tiempo de los distintos movimientos culturales y artísticos.

UNIDAD 2: EL DISEÑO. ELEMENTOS COMPOSITIVOS

Elementos Básicos Compositivos: Percepción y Creatividad. Distintas modalidades sensoriales: vista, oído, olfato, sentido táctil. Percepción del espacio urbano.

Elementos Compositivos Fundamentales: punto, línea, figura y forma, figura y fondo. Volumen. Textura. Composición creativa. Escala.

UNIDAD 3: HERRAMIENTAS PROYECTUALES

Concepto. Función. Fases del Proceso Creativo. Acción conjunta de los modelos. Esquemas conceptuales y/o bocetos rápidos, fotografías. Modelos 2d y Modelos 3d. La Comunicación. Construcción de modelos 3d (maquetas). El rol social de la arquitectura.